

學員學習心得 (F 類_學術人文科學類)

期別：111-2

課程名稱：吉他演奏

課程編號：F110A

上課時間：週四 19:00

教師：孫家偉

學員：鄧靜嫻

「巴西作曲家 Villa-Lobos (海托爾 維拉-羅伯斯) 寫了許多首流傳至今的吉他練習曲。除了很會作曲之外，他也可說是 19 世紀的音樂行銷高手，特別會行銷自己和自己創作的音樂。在沒有電腦沒有網路的時代，利用巧妙的方法，成功地吸引大家的目光，一夕之間爆紅。若是現在來說，維拉-羅伯斯應該會是百萬點閱率的網紅了~」家偉老師的吉他課，除了扎實的吉他練習，更用愉快幽默方式幫大家補充許多古典音樂的軼聞趣事。

簡單又實用暖指組合，在每週課程初開始時，帶領我們從慌忙紛亂的日常節奏，慢慢地暖開手指和心情，進入同學們引頸期盼的古典吉他演奏課。

不論是能夠一人獨樂的獨奏曲，或者全班眾樂的合奏曲，家偉老師精心準備的課程內容，涵蓋了古今中外各式吉他必學必練名曲。例如，有耳熟能詳的探戈

「化妝舞會 La Cumparsita」，讓人一聽就腳底發癢，想跳起舞來了。也有我最愛的 *Alfonsina Y El Mar (Zamba)*，雖是小眾歌曲卻充滿優美哀傷的情懷。喜歡 *La La Land* 的鐵粉，始終縈繞腦海中的主題曲 *City Of Stars* 是不容錯過的爵士歌曲。班上較年長的大哥們則特別喜歡當年轟動一時的電影配樂 *Je T'attendrai* (秋水伊人 香堡雨傘)。

臺灣吉他詩人 呂昭炫大師的「山谷琴聲」也是我們本期課程的重點之一喔。呂昭炫大師是臺灣吉他界最具代表性的人物，對臺灣古典吉他基礎奠定、表演推廣有極大影響。期末成果展吉他班將以山谷琴聲三部合奏，來向大師致敬。

古典吉他演奏班的上課氣氛輕鬆自在，雖然上課時每位同學都屏氣凝神專注於樂譜和演奏，完全就是在考驗大家的手眼協調能力，整堂課下來，真的非常燒腦啊。但家偉老師的提點解說與精闢示範，每每總能讓大夥認真地提振起精神，一同往吉他演奏的康莊大道奮勇邁進。

如果，想學吉他演奏卻久久不得其門而入；如果，自學很久仍摸不著要領；如果，喜歡吉他的聲音卻彈不出美妙樂聲，來上家偉老師的課就對了。好的吉他老師絕對能帶你進入夢想中的吉他殿堂。